

Розклад Богослужінь на місяць жовтень 2014 року

Понеділок – П'ятниця: 7.30 – Утренья (храм Св. Миколая)

8.00 – Божественна Літургія (храм Св. Миколая)

18.00 – Молитва на вервиці (храм Успіння Пресвятої Богородиці)

Субота: 8.30 - Утренья (храм Св. Миколая)

9.00 - Божественна Літургія за упокій (храм Св. Миколая)

11.00 - Божественна Літургія (храм Успіння Пресвятої Богородиці)

18.00 – Велика Вечірня (храм Св. Миколая)

Неділя: 8.00 - Утренья (храм Св. Миколая)

9.00 – Божественна Літургія (храм Св. Миколая)

11.00 - Божественна Літургія (храм Успіння Пресвятої Богородиці)

13.00 - Божественна Літургія в наміренні дітей (храм Св. Миколая)

18.00 – Молитва на вервиці (храм Успіння Пресвятої Богородиці)

Біблійна школа

Щовівторка 11.00 – Літургія в каплиці Св. Пантелеймона міської лікарні.

Вітаємо!

Вітаємо сестричок **Христину** та **Танну Католу** з їх днем народження а також їхню бабусю **Подусівську Танну**.

Нехай вам Бог зішле здоров'я й сили,
І подарує молодості цвіт,
Щоб ви добро на цій землі творили
З любов'ю в серці ще багато літ!

Вітаємо зі святом **Митулинську Стефанію**.

Від усього серця Вам бажаєм
Здоров'я, затишку, тепла!
Хай гарний настрій розквітає,
Щоб в серці молодість жила.

Вітаємо з днем народження **Білінську Галину**.

Щоб ніколи не хворіли,
Щоб Вас крижі не боліли,
Щоб здорові груди мали,
Не кашляли й лиш співали.
Добре їли, мало пили,
І до праці мали сили!

Також рідні, друзі та вівтарна дружина вітають з днем народження **Ільчишина Олега**.

Хай ціль Твоя буде чітка
В житті Твоєму лиш пригоди,
Настав вже час для нагороди.
Наповни радістю життя,
І йди вперед до майбуття...

Також в місяці жовтні іменини **Денис** (18 жовтня), **Сергій** (20 жовтня), **Яків** (22 жовтня), **Зінаїда** (24 жовтня), **Назарій** (27 жовтня). Тому, не забудьте привітати своїх друзів, рідних, знайомих з їхнім **днем Ангела**. Хай Ангел-Хранитель вночі, запалить вам три свічі... Перша свіча – за любов: даруйте її знов і знов. Друга – за доброту, правду і прямоту... Третя свіча – оберіг, від всіх негараздів і лих.

Випуск підготували: Католу Христина, Боргуш Юлія, Крушельницька Юлія, Крушельницька Наталя, Ільчишин Володимир, отець Микола Стронянський.

ГЛИНЯНСЬКИЙ ДЗВІН

Парохіальний вісник храму св. Миколая УГКЦ м. Глиняни, Жовтень 2014 р. Б. Випуск № 18



«Величаємо Тебе, Пресвята Діво, і шануємо покров Твій святий, бо Тебе бачив святий Андрій у церкві, як за нас Ти Христа молилася» (величання свята)

Духовне слово

Виявляючи велику любов та піклування до кожної людської істоти, Господь Бог дарує нам матір. Вже від самого нашого народження ми не турбуємось про те, що їсти, пити, у що одягнутись, за це все подбав наш Творець через нашу рідну маму. Незалежно якого ми віку, статусу, для своєї рідної мами ми залишаємось її синами та доньками, якими були ще дітьми на її руках, безпосередніми, простими, щирими. І саме тому Господь дає всім нам, Христовій Церкві, нашому українському народові за опікунку свою матір Пресвяту Богородицю. Ісус Христос і сам, як людська дитина, досконалий чоловік, пережив цю таїнственну радість синівства. Навіть вмираючи вже на хресті він нам передав те, що було найособливіше у його житті – свою матір, щоб вона стала і нашою матір'ю.

У нашому народі були різні періоди історії, які сповнені випробувань, терпіння, гоніння, переслідувань. От і тому ми вибрали за покровительку і опікунку нашого народу Пречисту Діву Марію, яка нас завжди покривала своїм святим омофором.

І сьогодні, коли ми шукаємо спокою та миру для нашої держави, єдиним порятунком є Пречиста Діва, яка своїми руками вказує нам приклад молитви, як істинний єдиний шлях до вдосконалення, процвітання, миру та любові у Христі.

ієрей Микола Стронянський

«Плітки»

- Покрови Пресвятої Богородиці;
- новини;
- вітаємо іменинників місяця жовтня;
- вітаємо вчителів в місяці жовтні з їх професійним святом;
- дитяча сторінка;
- розклад Богослужінь на місяць жовтень;
- Скарбничка мудрості.

НОВИНИ

Щороку у другу неділю жовтня мистецтва пензля відзначають **День художника України**. У 2014 році вони будуть приймати привітання 12 жовтня.

У День художника України, звичайно ж, прийнято говорити про роль образотворчого мистецтва в культурному розвитку всього людства. Цей досконалий і неповторний вид творчості є одним з головних у сучасному світі. За допомогою своїх робіт художники передають внутрішні переживання, красу і недоліки навколишнього світу, намагаються достукатися до людей, несучи їм свої ідеї.

Історія українського живопису дуже багата. Безліч художників України в своїй творчості досягли світового визнання.

Якщо ви – художник, то це ваш день! Творіть і надалі і дивуйте світ своїми шедеврами.

Джерело: сайт <http://beyond.ua/>

14 жовтня у свято Покрови Пресвятої Богородиці святкуємо і **День українського козацтва**.

Це данина всім козакам, які зробили величезний внесок у формування української народності та досягнення Україною своєї незалежності. Саме виникнення козацтва допомогло консолідувати українців в боротьбі проти численних ворогів, які в XV-XVII століттях неодноразово намагалися завоювати українські землі.

Слава Україні – Героям Слава!

Джерело: сайт <http://beyond.ua/>

Пишіть нам, залишайте новини або привітання для друзів і родичів: вул. св. Миколая, 6а, м. Глиняни, Золочівський р-н, Львівська обл., або завітайте до церкви і залишайте привітання та пропозиції нашим отцям! **Будьте щасливі.** ☺

Всесвітній день пошти відзначають щорічно 9 жовтня.

Всесвітній день пошти відзначають люди, які створили і розвивають найбільшу в світі мережу фізичної доставки поштових повідомлень. Вона забезпечує ефективне та недороге перевезення товарів і цінних речей у багатьох країнах, долаючи будь-які кордони та повітряний простір.

Сьогодні мережа поштової доставки переживає активне реформування в усьому світі, оскільки глобалізація та Інтернет внесли свої корективи в її роботу і, відповідно, змінили вимоги клієнтів пошти до оперативності та зручності її роботи.

Дуже шкода, що наразі листування відійшло на другий план, хоч більшість і не розуміє наскільки цікаво писати та отримувати листи, переживати цю інтригу і таємничість, тому не забувайте про те, що існує ще такий спосіб спілкування, як листування.

Джерело: сайт <http://beyond.ua/>

Вітання вчителям з нагоди Дня освіти:

О, вчителі! Невже ви не втомились
У юні душі сіяти зерно?

Для цього ви на світі і з'явилися,
Щоб в учнях буйно проросло воно.

О, вчителі! І слів не підібрати,
Епітетів, метафор, порівнянь,

Щоб вдячності рядочки проказати
За те, що щедро віддасте нам.

О, вчителі! Прекрасного ви гідні,
Бо вибрали в житті свою мету;

І нині я за всіх скажу: - Спасибі, рідні,
За вашу місію подвижницьку й святу!

Джерело: сайт <http://vitau.org.ua/preview/8/805.html>

Ми, християни, **кожного вівторка** зберігаємо **строгий піст** в наміренні випросити у Бога миру.

Також щодня о 21.00 в кожній домівці молимося за Україну.

ДИТЯЧА СТОРІНКА

Відгадай ім'я героя і впиши його в кросворд ☺



Дивіться більше новин та попередні випуски газети на сайті <http://www.hlynyany.org/>

14 жовтня – свято Покрови Пресвятої Богородиці або Святої Покрови, для православних українців є одним з найбільших релігійних свят осені.

Започатковане воно у Візантії, де було збудовано храм Пресвятої Богородиці на честь перемоги Константинополя над завойовниками (X століття). Це свято пов'язане з ім'ям святого Андрія. Коли місту загрожувала сарацинська навала, святий Андрій під час молитви побачив у небі Пресвяту Діву Марію, яка розкрила над християнами свій омофор (покров). Таке заступництво Богородиці додало сил візантіянам і вони дали достойну відсіч чужинцям.

Свято Покрови ознаменовує засинання природи та вкривання землі на зиму. Справді, в жовтні перші дерева втрачають листя, всі плоди уже дозріли: «Прийшла Покрова – на дереві голо». «Покрова накриває траву листям, землю снігом, воду – льодом, а дівчат – шлюбним вінцем». В українських селах і до цього часу дотримуються давньої народної традиції справляти весілля після Покрови. Від Покрови і до початку Пилипівки – пора наймасовіших шлюбів в Україні.

На Покрову упродовж всього дня спостерігали за погодою: якщо з півдня дув низовий вітер – зима буде теплою, якщо дув вітер із півночі – холодною, із заходу – сніжною. Коли протягом дня вітер змінює напрям, то й зима буде нестійкою і з завірюхами. Якщо на Покрову листя з вишень не опало – зима буде теплою.

14 жовтня також свято української військової честі та звитяги. У серпні 1999 року Указом Президента України цей день було проголошено Днем Українського козацтва. Для козаків свято Покрови було найбільшим значущим святом. Цього дня у козаків відбувалися вибори нового отамана. Козаки вірили, що свята Покрова охороняє їх, а Пресвяту Богородицю вважали своєю заступницею і покровителькою.

Джерело: сайт <http://pon.org.ua/>

Радимо подивитись

«Прислуга» (англ. «The Help») – драма.

Сюжет: Закон народжується тоді, коли в основі його покладено непорушні моральні принципи. Цього не станеться, якщо мовчати про свої переконання. Тому молода дівчина, яка щойно закінчила університет, наділена хоробрістю та здібністю до літератури, пише книгу про життя афроамериканців. Вона стає однією з перших, хто став прокладати шлях до великих змін: справедливості та рівноправ'я для всіх.



СКАРБНИЧКА МУДРОСТІ

Складові частини Богослужіння (продовження)

Піснеспіви.

Церковний устав приписує їх співати, не читати. Вони відрізняються від молитов своїм поетичним укладом і поетичною формою. Найчастіше в піснях прославляємо Бога, Богоматір, ангелів і Божих угодників. Окрім прослави, пісне співи мають характер славословний, подячний або прохальний. Найважливішими у богослужіннях стали стихирі й тропарі.

Стихирі дістали свою назву від свого віршованого поетичного укладу. **Стихира** походить від двох грецьких слів: «стіхос» (стих) і «гайрео» (вибираю). Отже, стихири – це вибрані вірші-пісні.

Тропар – це панегіричне звертання до особи, про яку в тропарі йде мова. Це слово походить від грецького «тропаріон» (зворот). Тропар є релігійною піснею, яка нагадує нам історію свята, що припадає на день богослужіння.

Кондак походить від грецького «кондакіон» (малий домок). Це релігійна пісня зі змістом, паралельним до змісту тропаря, і вона пояснює змістом цілий канон.

Кожний святий, кожний день, кожна неділя і кожне свято мають свій тропар і кондак, у яких оспівується слава події чи святого. У кондаку є, звичайно, історія свята або головні факти з життя святого. По тропарях і кондаках додається ще богородичний, у якому прославляється Пречиста Діва Марія.

Кожний день у тижні комусь чи чомусь присвячений: понеділок безплотним силам ангелів, вівторок – святому Іванові Предтечі Хрестителеві Господньому, серeda і п'ятниця – чесному і животворящому хресту, четвер – святому отцеві Миколасві Чудотворцеві, а субота – всім святим з додатком служби за померлих. Цю неділю співаються воскресні тропарі за порядком, їх є вісім. Вони починаються від неділі всіх святих, тобто першої неділі по Зісланні Святого Духа.

Ікос походить від грецького «ойкос» (дім). Ікос – це трохи більша від кондака пісня, як за тривалістю, так і за змістом, однак, закінчується тими самими словами, що і кондак. Вважається, що кондак є основою цілої утрени.

Прокімен походить від грецького «прокейменос» (той, що кладе перед чимось). Це короткий витяг із псалмів, який окреслює зміст Святого Письма, що співається під час богослужіння перед читанням Євангелія або вияснює значення свята.

Інакої – від грецького «гіпакуейн» (підспівувати). Читець виходить на середину церкви, читає стих, а люди, співаючи, повторюють за ним. На Сході називали таке підспівування «канонарханьям».

Світільний.

У таких піснях мова, переважно, йде про просвічення душі. Називається так пісня й тому, що світільні приходять тоді, коли настає вже день, зачинає світити й оспівують радість духовного світу. **Екзапостоларій** – від грецького «екзапостелльо» (висилаю наперед). Екзапостоларій співається посередині церкви одним із співців. Екзапостоларій нагадує послання апостолів проповідувати.

Катизма – від грецького «катгідзейн» (сидіти). Катизма – це перша частина богослужіння, на якій було дозволено сидіти, на інших частинах треба стояти.

Паремія – це частина Святого Письма, звичайно, Старого заповіту, але може бути і Нового, що містить у собі пророцтво про подію, про яку, власне, даного дня читається і яку Церква даного дня відзначає.

Богородичний – це пісне спів на пошану Пресвятої Богородиці, а **хрестобогородичний** – це немов плач Богородиці біля стіп розп'ятого Христа Спасителя. **Воскресний** – це пісня, в якій прославляється Христове воскресіння. **Хрестовоскресний** – це пісня, що в ній оспівується хресна смерть Спасителя і Його воскресіння. У догматі оспівується воплощення Божого Сина. Троїнні пісні

прославляють Пресвяту Тройцю.

Мученицькі пісні (на пошану мучеників) співаються з Октоїха у всі дні тижня, крім неділі. **Катавасія** – це ірмос канону. Обидва крилоси виходять на середину церкви і з'єднано співають разом. Катавасія походить від грецького «катабайно» (виходжу), отже катавасія – це вихід співців із крилосів.

Степенні – це пісні, взяті із степенних псалмів, які часом співаються на середині церкви.

Канон (або правило) – це збір пісень, одна з яких, звана «ірмос», тобто в'язка, співається протяжно, а інші оспівують свято чи подію в іншому темпі, а часом можна навіть їх читати, немов тропарі. **Ірмос** – це пісня, що нагадує одну з дев'яти старозавітніх пісень і пов'язує разом ті пісні, які мають бути співані на «глас» ірмоса. Святий Іван Дамаскин надав тим ірмосом правильну форму і мелодію.

Антифони – це короткі стишки з псалмів, які співаються на два хори навпереміну, з приспіваними-молитвами до Пречистої Діви Марії. Антифони є різними на щоденних Службах Божих, на неділі, а ще інші – на більші свята. Антифонів є три, вони з'єднані малими, себто скороченими ектеніями, які закінчуються славословними виголосами на честь Пресвятої Тройці.

Відпусні (тропарі) – ті, що співаються перед відпустом вечірні, повечір'я та утрні. **Причасний** – це стих, вибраний із псалма з приспівом «**алилуя**», який співається і під час святого Причастя. **Задостойник** співається на Божественній Літургії замість «**Достойно**». **Алилуарій** співається після «**алилуя**» (хвалить Бога) (Апок. 19, 1-6). Поліелей співається під час утрні. Є це стихи з псалмів 134 і 135, де за кожним стихом повторюється: «...**яко во вік милість Його**». Грецьке слово «елеос» означає милість, а «поліс» – багато. Отже, багато разів повторюється милість, тому й назва цієї пісні – поліелей.

Величання – це пісня похвальна, що звеличує Спасителя, Богоматір або святих. Вона починається словами: «**Величаєм Тя...**», - і тому зветься величанням. Цикл таких пісень, складений з кондаків та ікосів, називається акафістом.

Акафісти – це похвальні величання на честь Ісуса Христа, Пречистої Діви Марії та святих, читані священнослужителем, вірні ж співають приспів. Вони складають з 13 кондаків, які закінчуються співом «**алилуя**» та 13 ікосів, у яких величається дану святу особу. На закінчення дається одне основне (загальне) величання, напр., «**Ісусе, Сине Божий, помилуй мене**», «**Радуйся, Невісто неневісна**», («Вітай, найчистіша Діво»), «**Радуйся, Миколаю, великий Чудотворцю**» і т.п. Акафісти закінчуються молитвою до Ісуса Христа, Пречистої Діви Марії чи святого, на честь якого вони відправляються. На цьому богослужінні свята Церква велить стояти.

Співання літургічних пісень було вже в Старому заповіті. Святі мужі й жінки прославляли Бога, співаючи псалми. Апостоли радили співати псалми тому, хто має натхнення до співу (Як. 5, 13). Вони насолоджувалися співом духовних пісень (Єфес 5, 19). Перші християни, крім псалмів співали: «**Свят, Свят, Свят Господь Саваот**» (Іс 6, 3), «**Алилуя**» (Од 19, 1-6), «**Слава во вишніх Богу...**», «**Благословен, гряди во ім'я Господнє, осанна в вишніх**», - як співали під час урочистого в'їзду Спасителя в Єрусалим. Хворі, каліки і сліпці просили у Христа помилування словами: «**Господи, помилуй**». Давній наспів наших пісню співів прийшов до нас почасти від євреїв, а почасти від греків.

Церковний устав приписує співати «на крилосах, серед храму і в притворі». Є ще спосіб співу, т. зв. «**канонархання**», коли співець рецитус

стих, а за ним той самий стих повторює співом увесь народ. Третій спосіб – це антифонний спів, коли співають навпереміну два крилоси. Коли обидва крилоси сходяться на середині церкви і співають разом, тоді спів називається катавасійним.

Кожний церковний спів повинен бути побожний і висловлювати молитву до Бога. Тих, що виносять до співу протилежні настрої, устав велить усувати.

Петро Черемський «Основні поняття літургії»

ВАРТО ПРОЧИТАТИ

Сім заповідей життя від Бруно Ферреро. Заповідь друга.

2. Люби життя і слідуй за своїм серцем

Життя – це все, що у нас є, це найбільший дар, який ми маємо. Якщо на подвір'ї поставити кількох дітей, вони відразу почнуть галасувати. І власне цей галас – це є галас життя. Це найгарніша музика.

Коротка історія про поета, який викладав у Паризькому університеті. Кожного ранку дорогою на роботу він проходив біля жінки, яка сиділа біля церкви, просила милостиню і завжди мала опущену голову. Він ніколи їй нічого не дав. Якось товариш запитав його, чому він не дає їй милостиню. Поет відповів, що потрібно щось дати для її серця, а не рук.

Наступного дня він прийшов зі свіжою трояндою і поклав її в руки жінці. Вперше за багато років жінка підняла очі, поцілувала руки поетові, встала і пішла геть. Тиждень її ніхто не бачив. Через тиждень вона повернулася на те саме місце з опущеними очима і простягнутою рукою. І приятель запитав, з чого вона жила всі ці дні, якщо їй ніхто нічого не давав. Поет відповів: «З троянди».

Можна прожити з троянди. Є багато речей, які не повинні наповнити наші руки, але повинні наповнити наше серце.

У великому багатоквартирному будинку жило дві сім'ї. В обох сім'ях були дівчатка 10-літнього віку. Але через сумну пригоду одна з дівчаток померла. Того ж вечора інша дівчинка пропала з дому. Батьки, налякавшись, були готові йти шукати її, але почули маленькі кроки. Батько відчиняє двері і суворо каже: «Де ти була?».

Дівчинка відповіла: «Я ходила до мами подружки потішити її, бо її донька померла». Батько мовив: «Як ти могла потішити її, ти ж така мала». Дівчинка відказала: «Я сіла їй на коліна і плакала разом з нею».

Наступна заповідь у наступному номері газети «Глинянський Дзвін».

